

RAIN CHERRY

#2, 2025

Развязывает
красную нить
стр. 20-21

Клинок,
распалюющий
демонов
стр. 40

Интервью
с Кицунэ-сама
стр. 10-11

Плест: «Каков ваш
парень в постели»
стр. 14-15

Новое слово
в командной работе:
эксперименты Доро
стр. 22





Слово редактора

Дорогие читатели и читательницы, преподаватели и студенты, прирождённые гении и те, кто всего добился упорным трудом! В это непростое время наш журнал продолжает стойко и твёрдо следовать своей главной миссии – подарить вам немного веселья, улыбок и румянца на щёчках! Мы с гордостью представляем вам новый выпуск *Raijin Cherry* и надеемся, что вы получите от его прочтения столько же удовольствия, сколько получили мы от его создания!

После прочтения нашего журнала мир для вас уже не будет прежним. Он заиграет новыми красками, смыслами и эвфемизмами. И пусть злопыхатели продолжают передёргивать наши слова и обсасывать смелые темы нашего журнала, знайте – для нас самое важное, чтобы вы достигли кульминации своего пути демоноборца!

С любовью,
Ваш редактор



Инструкции к жизни по Факкультетам

Мы часто получаем в том или ином виде вопросы «Что делать», так что на этот раз мы подготовили для вас универсальные ответы на самые распространенные вопросы!

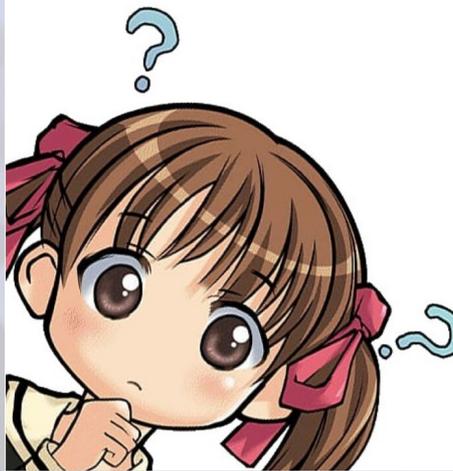
Вопрос 1: Что делать, если я ничего не успеваю?

Минамото: Оптимизируй! Беги на пары с гантелями, ешь во время отжиманий, спи в позе медитации. Каждая секунда – подход к совершенству!

Кусанаги: Установи строгий регламент! Каждые 15 минут – чайная церемония на 30 секунд. Нарушишь расписание – выведишь свое фото на Доску Позора за неэффективность.

Горо: Проведи хронометраж дня, проанализируй точки потери времени, разработай стратегию обхода. И не забудь записать результаты в Книгу Легенд «О битве со временем».

Сенго: Не успеваешь? Значит, делаешь недостаточно БОЛЬШИЕ вещи! Не важно сколько мелочей ты не успел, если у тебя был хотя бы один ПОДВИГ!



Вопрос 2: Что делать, чтобы быстро найти свою любовь?

Минамото: Тренируй привлекательность как мышцу! Совершенствуй дух, тело и честность. Истинный воин всегда заметен. И проверь, может, твоя «вторая половинка» уже стоит рядом в строю?

Кусанаги: Посещай исключительно регламентированные светские рауты для благородных душ. Спонтанность – враг чистоты намерений. Изучи родословную заранее.

Горо: Собери данные о потенциальных кандидатах. Проанализируй места их скопления (столовая? библиотека?). Разработай тактику «случайной» встречи. Носи маску – это добавит интриги.

Сенго: Заклучи пари, кто первым найдет себе пару! Бросайся в самый эпицентр событий (желательно, опасных)! Любовь часто прячется за углом, из-за которого летят обломки!

Вопрос 3: Как стать таким же сильным как Каминари Карма?

Минамото: Карма? Он не пропускал ни одной тренировки! Дисциплина, повторения до кровавых мозолей и служение долгу – вот его секрет! И никаких поблажек себе!

Кусанаги: Сила – это не только мускулы! Это статус, влияние, безупречное следование кодексу. Добивайся уважения, и сила придет сама. И, возможно, хорошая родословная.

Горо: Изучи все доступные (и секретные) записи о его боях. Проанализируй его стиль, слабые места (гипотетические!), разработай контрстратегию. Знание – сила против любой силы.

Сенго: Брось ему вызов! Лучший способ стать сильным – сражаться с сильнейшими! Даже если проиграешь – это будет ЭПИЧНО! А там, глядишь, и прокачаешься!

Вопрос 4: Как подружиться с призраком?

Минамото: Предложи совместную тренировку! Пусть помогает создавать ледяной ветер для закалки духа или держит невидимые гири. Общее дело сплачивает!

Кусанаги: Установи четкие правила сосуществования! Запрет на проход сквозь стены, обязательное совместное омовение после прогулок и, конечно, пусть доносит тебе на нарушителей. Дружба требует порядка!

Горо: Начни с изучения! Узнай его историю, мотивы, спектральный состав. Предложи внести его биографию в Книгу Легенд. Призрак оценит научный подход... или испугается.

Сенго: Предложи вместе устроить диверсию! Пусть пугает Кусанаги или двигает предметы на лекции Горо! Совместное озорство – лучшая основа для дружбы!



Вопрос 5: Стоит ли строить отношения с Соудлингером?

Минамото: Если твоя воля крепка как сталь, а сердце готово быть цитом не только в бою... Может и стоит. Но помни: их путь – постоянная битва со своими демонами и собственной болью. Твоя дисциплина и поддержка могут стать их якорем, но будь готов к штормам их стресса. Контролируй свои нагрузки, чтобы быть опорой, когда их шкала приближается к роковым 80%.

Кусанаги: Отношения с живым воплощением хаоса и боли, пусть и подпротекцией Института? Крайне... неортодоксально. Нарушает все принципы чистоты и стабильности. Их связь с иным измерением и друг другом – уже сложная система, куда постороннему вход затруднен. Если ты не готов вечному менеджменту чужого стресса и потенциальному «Черному Конверту» на горизонте – воздержись. Порядок превыше личных рисков.

Горо: Требуется тщательный анализ рисков:

- 1) Их стресс – твой стресс.
- 2) Риск активации «Черного Конверта» (фатален).
- 3) Их лояльность лежит между измерением и «сестрами/братьями».

Твоя доля? Под вопросом. Взвесь все данные. Любовь к СЛЛ – это высший уровень сложности с непредсказуемыми последствиями.

Сенго: Круче не придумаешь! Это же отношения на грани фола, с постоянным экстримом! Но помни: их боль – оружие. Готов ли ты к тому, что ваше первое свидание может закончиться визитом в лазарет? А объятия – порезами? Если твоя любовь сильнее страха перед «Черным Конвертом» и ты готов принять их странную «религию»... Риски! Но знай меру – их запас прочности не бесконечен.

Как управлять потоками Ки – уроки медитации для духовных и не только

Для того чтобы провести качественную и эффективную медитацию, нужно сосредоточить внимание на нескольких аспектах.

И первый из них – место силы.

Выберите место, в котором вы можете чувствовать себя комфортно и расслабленно. Доверяйте своей интуиции, если ещё не обрели достаточно практического опыта. Помните о том, что место должно быть уединённым. Только настоящие мастера могут позволить себе медитацию в шумном или публичном месте. Примите удобную позу и расслабьтесь. Уже в этот момент вы наверняка почувствуете движение потоков Ки. Если ещё нет, переходите к следующему шагу.

Второй аспект – созерцание.

Для правильной медитации важно наполнить сознание правильными зрительными образами. Красота и гармония природы, таинственные очертания алтаря или скульптуры, воспевающие совершенство человеческого тела – это те вещи, которые обязательно помогут вам. Также не стоит забывать о звуках. Сосредоточьтесь на пении птиц, стуке деревянных колокольчиков или собственном

дыхании. Если вы находитесь только в начале пути познания себя, и у вас пока не получается вступить в единение с окружающим миром, воспользуйтесь видеоматериалами для практической медитации и переходите к следующему шагу.

Третий аспект – воображение.

Визуализируйте приятные образы, а затем перенесите своё сознание в эту ситуацию. Помните о том, что в вашем воображении всё подчиняется только вашей воле. Станьте полноправным участником событий. Управляйте ими, и пусть всё развивается так, как вам наиболее удобно и приятно. Это упражнение позволит вам раскрыть свою внутреннюю энергию. Почувствуйте, как Ки приливает к энергетическим центрам вашего тела и переходите к заключительной части медитации.

Самоконтроль.

Когда поток Ки начинает бурлить, его становится трудно контролировать. В этот момент вы можете обнаружить, что ваше тело совершает непроизвольные движения. Это могут быть простые покачивания в такт визуализации или более

сложные движения. Именно тогда наиболее важно сохранять самоконтроль. Долгое время балансировать на грани в постоянном противостоянии, не отпуская поток энергии и не позволяя ему вырваться – признак большого мастерства.

Сдерживайте энергию Ки в своём теле столько, сколько сможете, прежде чем она одержит верх. Момент, когда ваше тело исторгнет Ки, может быть сопряжён с некоторыми рисками, поэтому стоит напомнить, как важно подбирать именно уединённое место для медитации.

После медитации наступает невероятное расслабление. Возможно, вы будете покрыты испариной, а дыханию потребуется восстановление. Это совершенно нормально.

Если по какой-либо причине вы потерпели неудачу на любом из этапов, можете попробовать снова через некоторое время. Не стоит увлекаться. Не рекомендуется медитировать более пяти раз в день.

*И помните:
главное – духовность.*



Уроки экзорцизма

Многочисленные наблюдения за поведением студентов при столкновении с призраками позволили нам подготовить этот увлекательный материал. Итак, что же делают студенты Райдзина чтобы отпугивать или приручать призраков?

Факультет Минамото

Призрак попытался поспать – тело само вскочило в 5 утра на кросс-пробежку с утяжелителями.

Решил нахамить старосте – язык сам выдал: «Вызов принимаю, сенпай! Готов к проверке силы духа!».

Призрак устал – тело начало отжиматься «для снятия усталости».

Призрак нашептывал ужасы – студент воспринял это как «проверку концентрации во время медитации».

Итог для Призрака: Сбежал, оставив записку: «С меня хватит! Слишком много тренировок!».



Факультет Кусанаги

Призрак пытался заговорить – студент вывесил собственное фото на Доску Нарушителей за «издавание нерегламентированных звуков».

Призрак чихнул – студент вывесил свое фото на Доску Нарушителей за «распространение нечистот».

Призрак попытался пошевелить рукой – студент зафиксировал «несанкционированное движение конечностей без протокола» и мысленно составил акт нарушения.

Призрак, довольный хаосом, засмеялся – студент тут же вывесил собственное фото на Доску Нарушителей факультета с пометкой: «Издание нерегламентированных акустических колебаний. Санкция: тройное омовение».

Итог для Призрака: уничтожен специальным ритуалом. Проще так, чем реагировать на постоянные обновления доски нарушителей.

Факультет Торо

Призрак вселился – студент немедленно надел маску и начал диктовать сокурсникам: «Начало записи: Субъект А, вселение в Хоста Б, ощущения: холод в области селезенки...»

Призрак пошевелил пальцем – студент занес это в «Карту аномальной моторики при призрачном контроле».

Призрак попытался напугать – студент зафиксировал: «Субъект А демонстрирует примитивные попытки эмоционального воздействия. Эффективность: низкая».

Призрак показал видение ада – студент попросил повторить для зарисовки в «Книгу легенд: Подтвержденные свидетельства».

Итог для призрака: растворился со стоном: «Оставьте меня в покое! Я не ваш экспонат!», а студент записал: «Субъект А самоэвакуировался. Гипотеза: эмоциональная нестабильность. Требуются дальнейшие исследования».

Факультет Сэнго

Призрак вселился – студент немедленно прыгнул с крыши, крича призраку: «Проверим твою сопротивляемость падению!».

Призрак кое-как тело вернул тело обратно на крышу – студент воспринял это как «испытание воли» и прыгнул еще раз.

Призрак устал от драк с демонами – студент устроил «диверсию» украл самовар с факультета Кусанаги, чтобы «проверить бдительность других студентов».

Призрак молил о пощаде – студент кричал: «ЕЩЕ ОДИН ПОДВИГ! ПОТОМ ОТДОХНЕМ! В МОРГЕ!».

Итог для Призрака: сбежал с воплем: «Спасите! Он безумен! Он убьет нас обоих!»



Планы Кицунэ: о дружбе, людях и еде

Приготовьтесь к увлекательному путешествию в мир древних духов и волшебных тайн! В нашем интервью мы встретились с обворожительной Кицунэ-сама, которая с лёгкостью может запутать даже самых опытных искателей приключений. Сегодня она готова поделиться своими секретами, забавными историями о людях и даже немного пофилософствовать о дружбе с теми, кто не боится бросить вызов. Устраивайтесь поудобнее – нас ждёт встреча с настоящим духом из легенд!

Коничива! Спасибо, что согласились на это интервью. И сразу первый вопрос, который так волнует наших читателей: можете ли вы озвучить свое полное имя?

Хах, с ходу хотите знать самую главную тайну? Не много ли чести?

Кицунэ-сама хитро улыбается и грозит пальчиком.

Самое правильное обращение – Кицунэ-сама. Вам этого достаточно.

Сколько лет (тысяч лет?) живет древний дух?

Считать года мы стали только в этом мире. В мире Йоми возраст кицунэ определяется количеством хвостов. Самое большее – 9. Что касается вашего мира... Если бы на нас не велась охота, мы с лёгкостью могли бы пережить с десяток человеческих жизней, а то и больше.

Какие подношения вам особенно угодны, Кицунэ-сама?

Тофу, конечно, тофу!

Кицунэ-сама улыбается.

И другие лакомства. А ещё украшения и красивые вещи. Надо признать, вы, люди, умеете делать занятные вещицы.

Как вы воспринимаете людей?

Кицунэ-сама хитро улыбается.

Ответ не понравится ни вам, ни вашим сенсеям. Всё равно ответить? Хорошо. Представьте свою любимую еду. И ещё то, что она размером с вас, может мыслить и разговаривать. Обижается на обращение «еда» и дерётся, если вы пытаетесь ее съесть. Примерно так взрослые кицунэ видят людей.

Кицунэ-сама смеётся.

По крайней мере, так было раньше. Теперь всё по-другому, мы питаемся энергией алтарей, у нас с вами союз, а союзников не едят.

Красивое лицо Кицунэ-сама приобретает задумчивый вид.

Вы, люди, нечто хрупкое...

Мимолётное, но яркое. Как искры от огня.

А как вы относитесь к демоноборцам?

Особо драчливая еда.

Кицунэ-сама смеётся

А если серьёзно: демоноборцы часто назойливы, но в рамках нашего союза вы весьма полезны, так что иногда я могу закрыть на это глаза.

Почему вы покровитель факультета Горо?

Основатель факультета Горо – тот самый человек, который когда-то заключил союз с кицунэ. Разве вам не преподают это на ваших лекциях?

Расскажите про идеальную шутку над людьми?

Кицунэ-сама смеётся.

Одурманить двух юношей, чтобы каждый видел в другом девушку. Внушать людям что-то, а потом смотреть на их реакцию вообще весело.

Как вы предпочитаете отдыхать?

Чтобы восстановить силы мы входим в особое состояние, кажется вы называете его «медитация». Или горячие источники!

Расскажите про кицунят?

А что про них рассказывать? Вы их сами видели: шкодливые, самовольные, озорные дети. Лезут всюду, куда только можно залезть. Чистые души, всего по одному крохотному хвосту на каждого. Вам повезло: они родились в этом мире и воспринимают вас иначе, чем взрослые лисицы. Вам стоит беречь их.

Каково ваше отношение к трогаящим хвосты?

Сожрала бы с удовольствием.

Какие времена лучше: сейчас или древние?

Лучшие времена были когда мы только-только вышли из портала.

Кицунэ-сама грустно улыбается.

Что касается технологий: интересно наблюдать за тем, как вы пытаетесь переделать мир под себя. У вас есть различные законы, но законы вашего же мира вам нипочём. Учитесь передвигаться быстрее, общаться на расстоянии, бесконечно улучшаете свои тела. Кажется, уже и смерть взломали. Хочу увидеть, как далеко это вас заведет.

Возможно ли дружить с вами?

А разве мы не дружим? Мы не пытаемся ни съесть, ни убить друг друга, я помогаю вам, вы помогаете мне. Разве это не дружба?

Если самонадеянные студенты хотят познакомиться сильно ближе, что им будет?

Боюсь, ваши сенсеи не одобряют подобных знакомств, а чем чреват гнев сенсеев вы и сами знаете.

Кицунэ-сама томно вздыхает.

Досадный пункт в правилах... Иногда и древним духам бывает одиноко в полях, и хочется более тесного... общения. С удовольствием бы пообщалась.

Кицунэ-сама улыбается хитро и обворожительно.

Чем грозит неуважительное отношение к вам?

Красивое лицо Кицунэ-сама становится задумчивым.

Было одно занятное проклятие... Вот только не могу вспомнить, какое именно... Но я буду перебирать и ворожить все проклятия до тех пор, пока не вспомню. А может, придумаю парочку новых... Или что-то ещё повеселее.

В глазах Кицунэ-сама появляется угрожающий блеск, но она продолжает очаровательно улыбаться.
Так что не советую проверять.



Первокурснику на заметку

С каждым учебным годом ноша первокурсника становится все тяжелее – все вокруг суетятся и что-то делают, а тебя только защищают... Беспокоясь о вас, мы собрали все самые лучшие идеи и проверенные практики, которые помогут вам завести надежных друзей и стать центром всеобщего внимания.

Говорят, в прошлом учебном году Намикава-сан использовал только половину – и этого хватило, чтобы стать настоящей звездой!

- Найди студента по имени Карма и спроси, как подружиться с каким-нибудь демоном. Если хочешь заполучить его особенное внимание – подмигни и скажи, что слышал, чем его семья занимается с демонами за закрытыми дверями.

- Найди студентку с фамилией Накахара и вручи ей сименаву. Не жди, пока возьмет сама, прояви инициативу!

- На первой линейке, обязательно крикни, что все роботы должны прислуживать людям.

- Если увидишь девушку с несколькими хвостами, обязательно спроси, не мешают ли они ей. Не жди ответа! Они точно мешают, поэтому помоги ей их поправить.

- На паре по руническому крафту расскажи всем, как правильно рисовать руны. Рисуи как чувствуешь, это точно оценят.

- Зайди в белый шатер и предложи всем выкинуть этот дурацкий самовар. Если ответа не последует – возьми дело в свои руки.

- Никогда не торопись на утреннюю зарядку. Вовремя приходят все, а каждый, кто ценит свое время и приходит когда считает нужным – западает в сердца сенсеев и однокурсников.

- Если тебе лень сражаться изо всех сил, но от тебя все этого ждут – ищи Демона 18, его легче всего победить.

- Найди любого сенсея и предложи сыграть в карты. Опыт прошлых лет подсказывает, что сенсеи института очень азартны.

- Займись чем-нибудь неприличным в гостиной Горо. Обязательно оставь следы своего присутствия, а для надежности и верности – подпишись своим именем. Слава на весь Институт не за горами!

- Будь смелым и дерзким, обращайся ко всем по именам и разговаривай так высокомерно, как только можешь – ведь ты этого достоин!



Поем вместе!

Горгия, Горгия,
Была на Горо Горгия,
Вот сенсей туда пришёл.
Моды вставил и ушёл.

Заходил к ним граматон
И крутил ганкаты
Без плаща и без штанов.
Сами виноваты!

Дух Такары приходил,
Тихо посмеялась.
Удержаться не смогла,
В куче оказалась.

Инкен тут работать шёл
И усыпал сладкий стон.
Очень сильно загрустил
И Такару воскресил.

Вышел демон из разлома
Прямо в центр горгии.
Зря судьба к нам привела,
Стволы ведь не короткие...

Демон в оргию пролез
И не может сдержать слёз!
Сдох лишь пересёк границу,
Получив стояк в глазицу!

Помни, юный граматон,
Если лежишь в Горо,
Смажь стволы, надень чехол
И не узнаешь горя.

Слышен ритм через разлом!
Горны, барабаны
У демонов в ТАКИХ МЕСТАХ
После встречи с Кармой!

Горо в озере купались,
Артефакт они нашли,
Очень долго ковырялись
И на пары не пошли.

Кусанаги староста
Обладает странностью:
Любит к храму подойти
И орать: «пусти,пусти!»

Мастер Инкен как-то раз
Решил поэкономить.
В сентябре среди сенсеев
Одни автоматоны.

Приходили корпораты,
Им «на ножи» кричали
И любовные сердечки
Нежно добавляли

Опа опа
Библиотека Горо:
Камасутры пять томов,
Вернёмся мы не скоро!

Слышен вдруг ужасный крик
Из Кусанаги храма.
Это старосту опять
Сделали тараном.

Мы сидели у костра,
Обсуждали Мастера.
Странный вышел разговор:
«Нож, катана или ствол?»

За ночной шалаяй-валяй
Получили нагоняй.
Чтобы так не попадать
Всех сенсеев надо звать.

В Институт летит Дракон
Райдзин спешал эйрфорс.
Ну и пусть себе летит,
Его сила нам не нать.

Призраки вошли в Айти,
Это было быстро
И теперь все они
Стали программисты.

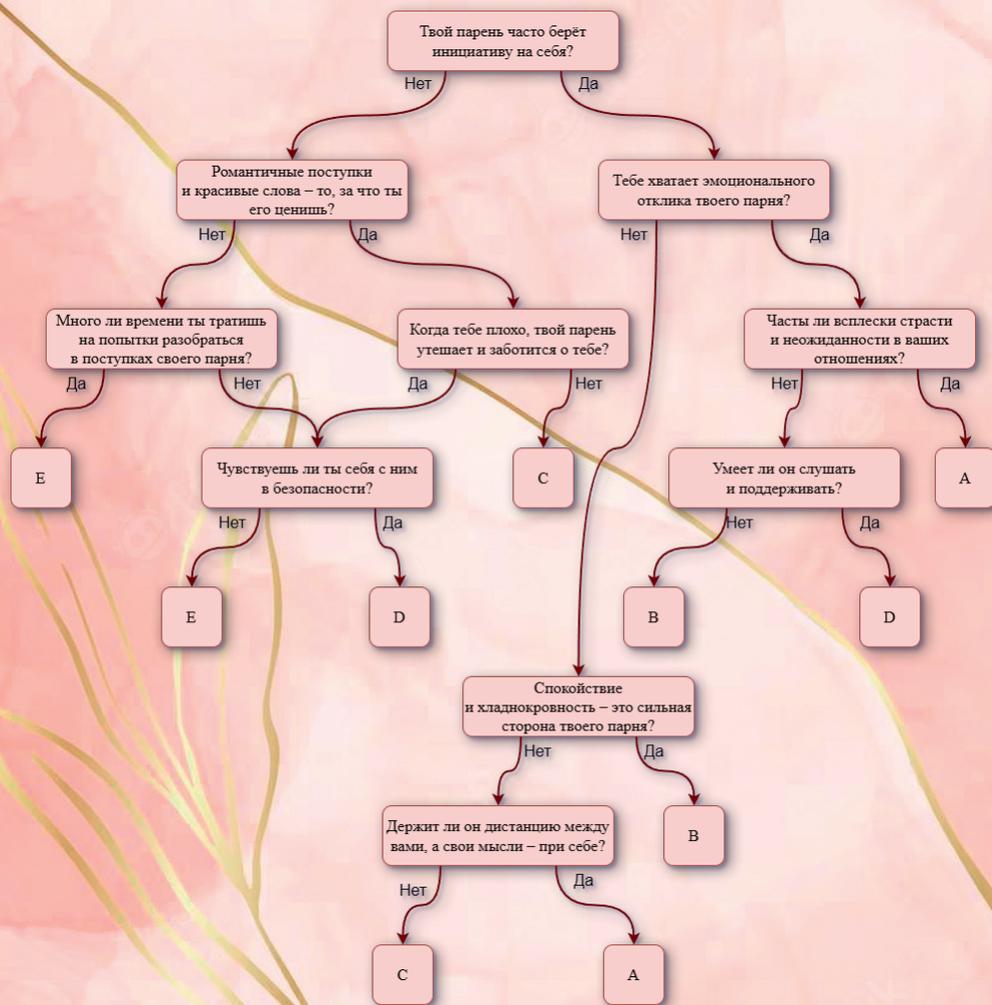


Каков твой парень в постели?

Ты в отношениях, но все никак не доходит до главного блюда? Томительное ожидание заставляет тебя кусать локти окружающих? Ты полна тревог и не знаешь, чего ожидать, когда дело дойдет до десерта?

Не беда! Наш тест тебе в помощь!

Отвечай на вопросы «Да» или «Нет», переходи по стрелке с номером – пока не получишь результат.



А. Бог Трои.

Яркий, настойчивый и порывистый, словно буря. Вы всегда будете в центре урагана, если выберете этого партнёра – главное, чтобы вспышка молнии не была слишком быстрой.



В. Истинный Самурай.

Сдержанный, холодный и отстранённый, ибо не подобает самураю показывать свои чувства. Проверьте, не лежит ли меж вами на ложе его любимый клинок, прежде чем перейти в наступление.



С. Лунный Принц.

Утончённый поэт, чьи тонкие струны души создают великолепную музыку. Он окружит тебя вниманием, воспоёт тебя в восьмидесяти восьми свитках, и ты будешь его музой... а также оценишь его умение творить чудеса языком.



Д. Родственная Душа.

Он будет заботиться о тебе, всегда поддержит, он будет чуток и корректен. Он всегда будет рядом, когда понадобится помощь. Он – словно твой старший брат, только сводный, если ты поняла, о чём я.



Е. Пятый Брат.

Загадочный, противоречивый и непредсказуемый. Непонятый, отвергнутый, но от того невероятно притягательный. Он всегда на грани, и ты полюбишь гулять по этому краю.



Тайны Безупречной Сакуры

Мудрость предков гласит, что пригубившая саке гейша уже не хозяйка своей сакуры. Но мы не дадим вам попасть в столь недостойное положение! Сакура – главный японский символ весны, красоты и любви!

В этой статье мы без стеснения поговорим о том, как сделать так, чтобы ваша личная сакура никогда не грустила и не увядала. Пусть любитесь не только хозяйка, но и гости сада.

Если ваша сакура вдруг перестала радовать взгляд и опустела листики...

Заметили, что дерево слегка приуныло, а от лепестков вместо аромата весны тянет на философские размышления? Не время сдаваться! Наши секретные приёмы помогут вернуть вашему могучему растению бодрость и шарм. Всё, что нужно – чуточку заботы, регулярный полив и никакой водной голодовки! Пусть сакура снова радуется глаз, а не сочувственные и встревоженные взгляды посетителей сада.

Срочно обратитесь к профессиональному садовнику

Если с сакурой творится что-то неладное – цвета не радуют,

ветки склонились к земле или вдруг завёлся кто-то подозрительный в листве – тут поможет садовник с опытом. Консультант по делам зелёных насаждений особой категории, заглянувший на чай, всегда подскажет нужный удобрительный состав. Главное – вовремя пригласить его к своим цветам.

Обильный и своевременный полив

Где вы видели цветущий сад без слегка искрящихся капелек по утрам? Сакуре показана регулярная встреча с ласковым потоком – это взбодрит и поддержит её природное очарование. Главное – не спугнуть лёгкую влагу с потоком: избалованное дерево не любит крайностей, его красота раскрывается при деликатном орошении и правильном климате. Тогда восхищённых взглядов будет больше, чем фанатов на цветочном параде в Киото.

Помните, что вы всегда можете заботиться о своей сакуре в одиночку, но это вряд ли сравнится с тем, как сад возделывают двое.

Любите себя и свой сад – цветите на зависть всем!



Миг – и облетит.
Как путь воина скор?
Красота грустит.

Искусство Бонсай - Гордость Самурая

Уже немало клинков было сломано в спорах, имеет ли размер бонсаи значение, и эта дискуссия будет столь же вечна, как само солнце. В нашей статье мы дадим доблестным самураям, для которых их бонсаи – не меньший источник гордости, чем меч – несколько практических советов от мастеров этого древнего и уважаемого искусства.

Топиар – визитная карточка каждого достойного экземпляра

Иногда молодые побеги берут инициативу в свои ветки и могут превратить гордый ствол в нечто, больше похожее на маленький шалашик для садовых ёкаев. Тут без тонкой работы садовым инструментом не обойтись! Лёгкая коррекция формы – и ваш зелёный питомец снова соответствует самым высоким стандартам ухоженности, без дикой небрежности и разброса в стороны.

Как сделать свой бонсай величественнее на фото

В давние времена самураи приглашали мастеров гравюры, чтобы те зарисовали их бонсаи, а потом отослали приглянувшимся дамам в поисках восхищения и одобрения. В нынешние времена появились фотоаппараты, и ситуация немного облегчилась. Если хочется, чтобы ваш бонсай на снимке выглядел достойно – убедитесь, что фотограф не пришёл со скрытыми руками. Ну и не увлекайтесь магией фотошопа, а то реальный размер рискует стать причиной сурового разочарования при личном осмотре.

Подсказка. Главное – правильный антураж! Снимайте в хорошем свете и выбирайте удачный ракурс: например, если

фотографировать чуть снизу, даже самый скромный экземпляр приобретёт монументальный вид. А рядом можно разместить «случайно забытый» крошечный предмет – например, миниатюрную книжку или игрушку – чтобы зрительно усилить впечатление. Скромность украшает, но творческий подход работает ещё лучше!

Как не подарить своему бонсаю букет

Здоровый бонсай цветёт ровно и долго. Но если не соблюсти меры предосторожности, можно невольно собрать экзотический букет не совсем тех цветов, которые ждёшь весной. Чистота общения с садовницами, профилактические осмотры и прочие меры помогут сохранить сад без сюрпризов. Не стесняйтесь напомнить себе: защитить бонсай – что зонтик раскрыть во время цветения.

Как итог – ваш бонсай заслуживает заботы, чистоты и чуть-чуть тщеславия. Уделяйте ему время, внимание и не пренебрегайте правилами ухода, чтобы всегда быть готовым – вдруг весна нагрянет посреди зимы?



Традиционные ценности

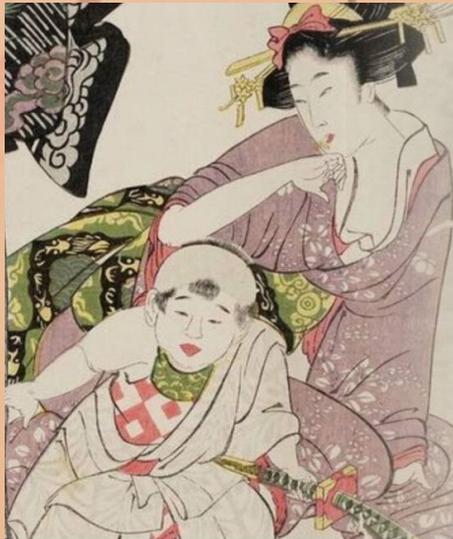
Давно искали повод пощеголять знаниями перед представителями Древних Семей? Тогда эта рубрика вам точно понравится!

Сегодня мы расскажем о самых удивительных (и порой шокирующих) традициях, некоторые из которых практикуются до сих пор.

Ёбай (Ночные визиты)

Где/когда: В японских деревнях с XVII по середину XX века, когда «ночные приключения» были в моде.

Описание: Представьте себе: холостой парень, решивший устроить «ночной визит» к своей даме сердца, и всё это – без одежды! Если она не кричит «На помощь!», то дело может дійти до романтики. Родители, как настоящие поклонники «соседских отношений», часто одобряли такие похождения, ведь это позволило самураям и крестьянкам, купцам и



дочерям ронинов и другим представителям разных сословий нарушить социальные границы. А если вдруг девушка забеременела? Ну, тут мужчина мог (но не обязан!) предложить ей выйти замуж. Как говорится, «чистота рода» – это важно, даже если для этого приходится устраивать ночные «прогулки».

Кантё (Игра с анусом)

Где/когда: Эта веселая игра завоевала популярность среди японских школьников с середины XX века и по сей день!

Описание: Звучит странно, но это просто детская забава: складываем ладони, вытягиваем указательные пальцы и... опа! Ткнули в анус друга! Да, звучит абсурдно, но в этом есть своя игривость! Хотя будьте осторожны – иногда эта игра заканчивается не только смехом, но и травмами. В 2010-х даже учителя решили поучаствовать – и тут начались настоящие скандалы!

Уничтожение близнецов

Где/когда: Эта мрачная традиция была популярна в древности и средневековье, а остатки её дожили до XIX века.

Описание: В те времена близнецы считались «демонскими малышами», и чтобы избежать проклятия, их (а иногда и маму) могли отправить на тот свет. В некоторых местах близнецов даже разделяли после рождения, чтобы не заразиться «злом». Сегодня японцы к близнецам относятся спокойно, хотя суеверия всё ещё проскальзывают в культуре.

Канамара-мацури (Фестиваль железного фаллоса)

Где/когда: Каждый апрель в храме Канаяма (Кавасаки) с эпохи Эдо (1603–1868) проходит этот фееричный фестиваль!

Описание: Фестиваль посвящён фаллическим символам, которые считаются защитниками от болезней и символами плодородия. Участники гордо несут гигантские деревянные пенисы, а туристы с радостью покупают сувениры в форме фаллосов. В древности проститутки приходили сюда молиться о защите от сифилиса – как говорится, лучше перебдеть!



Накидзумо (Фестиваль плачущих младенцев)

Где/когда: Этот забавный фестиваль проходит в храмах по всей Японии, а самый известный – в токийском храме Сэнсо-дзи с XVII века

Описание: Сумоисты берут на руки младенцев и стараются заставить их заплакать. Считается, что слёзы отгоняют злых духов и укрепляют здоровье малыша. Если младенец молчит – священник начинает кричать или трясти погремушкой, чтобы разбудить его «плачевный талант».

Нюнин-до (Путь аскетичных женщин)

Где/когда: Эта практика была популярна среди буддийских монахинь в Средневековье и сохранилась в некоторых удалённых храмах.

Описание: Женщины-аскеты жили в уединении, питались кореньями и носили влажные одежды зимой и сухие летом, чтобы подавить свои «греховные желания». Некоторые даже прижигали кожу благовониями – вот это уж точно «отказ от соблазнов»!

О-күити (Тадание на костях оленя)

Где/когда: Эта древняя практика использовалась при императорском дворе в период Нара (710–794).

Описание: Жрецы поджигали оленьи лопатки и гадали по трещинам на костях. Если трещины предвещали беду, император мог отменить военные походы или свадьбы. В VIII веке этот метод использовали даже для выбора наследника престола!

Ю-ёси (Продажа девственности)

Где/когда: Эта практика процветала в «весёлых кварталах» Эдо (ныне Токио) с XVII по XIX века.

Описание: Девушек из бедных семей продавали в публичные дома, где их «первую ночь» покупали за баснословные деньги. Считалось, что такая сделка приносит удачу мужчине. В 1853 году цена за девственницу-куртизанку достигала 300 рё (это примерно \$30 000 сегодня).

Развязываем красную нить вместе

Разрыв отношений – это битва на внутреннем фронте, особенно для воина, чья дисциплина обычно направлена вовне. Как психотерапевт, специализирующийся на травмах, личностном росте и работе с людьми экстремальных профессий, предлагаю 10 стратегически важных советов, чтобы превратить боль утраты в топливо для вашего духа и мастерства:

1. Признайте «Демона Утраты» как законного противника.

Не пытайтесь «забить на боль» или «быть сильным», игнорируя ее. Чувство опустошения, одиночества, гнева или растерянности – это нормальная реакция на потерю значимой связи. Признайте этого внутреннего «демона». Назовите чувства («Это горечь», «Это страх одиночества»). Осознание – первый шаг к управлению, как идентификация противника на поле боя. Подавленные эмоции подобны невидимым демонам – они саботируют изнутри.

2. Используйте *Dodzё* как Зону Исцеления.

Ваша практика боевых искусств – мощнейший ресурс. Но не просто выбивайте всё дерьмо из макивары. Подходите к тренировкам осознанно: фокусируйтесь на дыхании, высвобождайте гнев и тоску через удары, медитируйте в движении. Практикуйте полное присутствие здесь и сейчас во время выполнения техник.

3. Переформулируйте Историю: От «Жертвы» к «Воин на Пути».

Внутренний диалог критичен. Вместо: «Я проиграл, меня бросили, я теперь один», скажите: «Я прохожу через испытание утраты. Как воин, я учусь справляться с болью. Этот опыт, хоть и тяжелый, сделает мой дух и характер крепче». Сосредоточьтесь на росте, а не только на потере. Какая «мудрость пути» скрыта в этой боли? Терпение? Умение различать истинные ценности? Глубина собственной способности чувствовать?

4. Создайте «Круг Поддержки».

Одиночество – питательная среда для демонов отчаяния. Не изолируйтесь! Обратитесь к надежным сенсеям или старшим ученикам за опытом и наставлениями или к проверенным друзьям за поддержкой.

5. Введите Ритуал «Отпускания».

Создайте свой личный ритуал, чтобы символически завершить связь и высвободить энергию. Например, напишите письмо. Выплесните все: боль, благодарность, гнев, сожаление. Затем ритуально уничтожьте его (сожгите, разорвите и развейте по ветру) – как акт освобождения.

Если есть что-то, напоминающее об утраченной связи, решите его судьбу сознательно. Не просто выбросьте в ярости, а совершите действие с намерением: вернуть,

подарить кому-то еще, закопать, ритуально «очистить» и убрать с глаз долой. Действие должно иметь смысл для вас.

6. Строго Регламентируйте «Время на Боль».

Позволяйте себе чувствовать, но не тонуть в этом круглосуточно. Выделите в день конкретное время (15-30 минут), когда вы сознательно погружаетесь в воспоминания, анализ, слезы. Используйте таймер. Когда время вышло – сознательно переключайтесь на другое действие. Это учит управлять вниманием, а не быть его жертвой.

7. Переключите фокус на «Миссию» и Личностный Рост.

Чувство опустошения после разрыва часто связано с потерей части идентичности («мы») и смысла. Восстановите его через создание новой сложной цели, изучение чего-то совершенно нового или помощь другим.



8. Берегите «Точки Уязвимости».

В период уязвимости легко нанести себе дополнительную рану, поэтому не лезьте в соцсети бывшего и не идеализируйте прошлое. Будьте осторожны с алкоголем и импульсивными связями – это лишь ослабит ваш дух и контроль, сделает вас уязвимее для реальных демонов (как внутренних, так и внешних).

9. Практикуйте Глубокое Самосострадание.

Относитесь к себе с той же добротой и поддержкой, которую вы оказали бы раненому товарищу по отряду. Скажите себе: «Да, мне сейчас очень больно. Это тяжело. Я имею право так чувствовать. Я сделаю все, что в моих силах, чтобы заботиться о себе в это время». Говорите с собой ободряюще, а не ругайте за «слабость». Самобичевание – яд для духа.

10. Помните: Это Шаг Пути, а не Конец.

Чувство утраты и одиночества не будет длиться вечно, как не длится вечно ни один бой. Вы уже проходили через трудности и выходили сильнее. Доверьтесь процессу исцеления. Ваши дисциплина, выносливость и дух воина – величайшие союзники и в этой внутренней битве. Каждый день, когда вы сознательно применяете эти стратегии, вы наносите удар по демону отчаяния и приближаетесь к свету внутри себя.

Будьте стойки, ваш путь продолжается.

С вами был
Дзигумо Фурейда-сенсей

Новое слово в командной работе

Всем известно, что Факультет Горо всегда на острие научно-магического прогресса, и талантливые умы неустанно совершенствуют методики и практики для победы над злобными демонами. В прошлом году студентами Факультета был проведён смелый эксперимент, и в руки нашей редакции попали черновики исследований одного из студентов (не будем говорить, каким способом). Сейчас мы готовы поделиться некоторыми прорывными тезисами – только для наших читателей.



«Не секрет, что традиционно самым сбалансированным считается парное взаимодействие (боец-поддержка), но новые вызовы требуют новых решений, и поэтому мы рекомендуем хотя бы раз попробовать групповые практики.

Я собрал несколько тезисов и советов, которые помогут неопытным демоноборцам быстрее влиться в процесс и не отставать от более продвинутых товарищей.

Будь внимателен! Не забывай, что ты действуешь не в паре. Уделяй внимание всем доступным тебе участникам.

♂ Помни об индивидуальных потребностях! Иногда требуется поддержка и взаимодействие не с одним демоноборцем, а с двумя или даже тремя. Это во многом зависит от природной склонности и тактической необходимости.

♂ Экспериментируй с ролью. Во время группового взаимодействия даже передовой боец может оказаться в арьергарде, если того требует стратегия и ситуация. Не бойся побыть саппортом для тех, кому это нужно.

♂ Используй инструменты. Магический и научный прогресс дал нам многое, и будет безответственно полагаться лишь на свои способности, особенно когда ты взаимодействуешь с несколькими товарищами. Нет никакого позора в том, чтобы помочь себе различными подходящими для этого предметами и изобретениями.

♂ Это командная работа! Помни, что даже если ты закончил свою часть операции, ты всё ещё нужен другим товарищам. Не бросай их – ведь успех всего предприятия зависит не в том, чтобы кто-то финишировал первым, а чтобы закончили все.

В целом, все участники эксперимента были полностью удовлетворены, и я предлагаю внедрить эту практику как одну из обязательных для студентов второго-третьего курса обучения».

Колонка юмора

Нарисовал круг на полу в гостиной – думаю, защитит от демонов. Наутро после 20 кругов вокруг корпуса, понял что не так страшен демон, как декан факультета

Такара-сенсей в Бесконечном лесу пьёт кофе. Внезапно появляется душа мастера Инкена.

– Что-то рано, – говорит Такара-сенсей.

– Сееееенго, – грустно протягивает мастер Инкен.

Три основных правила для сохранения здоровья ваших зубов:

- 1) чистите их два раза в день;
- 2) посещайте стоматолога не реже двух раз в году;
- 3) не суйте свой нос в дела Кармы.

Мальчик: дарит букет цветов и извиняется, чтобы женщина вернулась.

Мужчина: делает ритуал, чтобы женщина вернулась.

– Смит-сан, а Америка далеко?
– Заткнись и плыви!

Подходит демон к студенту:

– Буууу!
– Чего орёшь? У меня экзамен по руническому крафту, вот это страшно!

– Сэнпай, а почему твой меч всегда такой острый?

– Потому что каждое утро я точу его шутками про демонов.

Демон из радио шепчет ночью студенту:

– А давай поменяемся местами...

Ты – в радио, а я – к твоей девушке под одеяло!

– И на экзамен за меня к Такара-сенсей сходишь?

– А, Пшшшш, ой, пшшшш, помехи пшшшш.... пшшшш.....

– Сэнсей, а зачем нам география?

– Чтобы знать, где водятся демоны, и куда ходить с катаной, а куда – с поклоном.

Приходит Карма домой с фингалом под глазом. Котонэ подлетает и спрашивает:

– Братик, кто это тебя так?

– Да трое напали, хотели мобилу отобрать.

– Да ты что, а если снова их увидишь, опознать сможешь?

– А чего я-то. Пускай родственники их теперь опознают.





На паспортном контроле:

- Откуда прибыли?
- Япония.
- Ваши имя и фамилия?
- Тоетоми Хидэеси.
- Ваша должность?
- Самурай.
- Цель визита?
- У самурая нет цели.
- Хорошо, проходите на первый путь.

Почему не работает почта Института? – Потому что корейцы съели собаку

Почему не доставили нашивки в институт? – Потому что курьер снова перепутал ворота Тории с разломом и ушел в мир Ёми.

В переводе с корейского языка порода собаки Чау-чау переводится как «вкусно-вкусно», а сенбернар – «немного горчит».

Одна американская автомобильная компания сделала заказ на поставку запчастей российскому и японскому заводам.

Было отправлено письмо-заказ: «Количество бракованного товара – один на тысячу».

Ответ российской стороны: «Один бракованный товар на тысячу – очень трудновыполнимое условие. Мы не успеем к установленному сроку, поэтому просим продлить срок поставки».

Ответ японской стороны: «Работы успешно продвигаются и будут завершены в установленные сроки. Однако чертежи сборки бракованного товара не были нам доставлены. Просим выслать их как можно быстрее».

Что общего между коронавирусом и японцами? Они оба хорошо вырезают китайцев.

Встречаются два магнитофона – японский и советский. Советский говорит:

- Я слышал, хозяин тебе новую кассету купил?
- Купил.
- Дай пожевать.

Ронин спрашивает у мудреца: «Что важнее: острый меч или ясный ум?»
Мудрец: «Тот, кто задает такие вопросы, явно не проверял тупым мечом доспехи на прочность.»

Самый счастливый в мире мужчина...

Живёт в американском доме, получает английскую зарплату, ест китайскую еду и женат на японке. Ну, а самый несчастный в мире мужчина?

Живёт в японском доме, получает китайскую зарплату, ест английскую еду и женат на американке.

Идет конкурс туалетной бумаги в Париже.

Оценки выставляет жюри по 10-бальной шкале.

Выходит англичанин с рулоном. Строгие тона, нейтральный запах. Жюри присуждает 7 баллов.

Выходит француз. Бумага вся в разноцветных пятнах и запах сплошной авангард.

Жюри присуждает 8 баллов.

Выходит японец и дает председателю жюри таблетку. Жюри недоумевает, у нас, мол, конкурс туалетной бумаги, а не таблеток, но председатель из любопытства выпивает таблетку, затем куда-то быстро убегает и через несколько минут врывается в зал с криком: «Десять баллов! Десять баллов!!!». Остальное жюри спрашивает, почему?

А он отвечает «А дерьмо в целлофановых пакетах выходит».



Вода из Реки Санзу

предъявителю купона скидка 150 ¥



Для совершения заказа обратитесь к Стюкс в вк vk.com/1ststep
Скидка составит 150¥ при покупке от 1¥ напитков
Ассортимент, сроки и любую другую информацию уточняйте у производителя



В мире соблазнов и неожиданных встреч каждому демоноборцу важно чувствовать себя уверенно. Презервативы из линейки «Oni traditional» специально для студентов института Райдзин. Надежная защита – как сименава от атак демонов! Проверенное качество – тестировалось в самых адских условиях. Идеальный баланс между желанием и ответственностью.

Не дайте своим демонам вырваться!

Станьте частью нашего сообщества людей, которые ценят качество и безопасность. Делитесь своими впечатлениями и историями с хэштегом #ДемоныПодКонтролем в социальных сетях. Мы любим слышать о ваших незабываемых моментах!

Только не забудьте выбрать местечко поукромнее!..

(Не)лиси истории: Чаепитие

Стояла солнечная безветренная погода. Стрекот цикад был настолько огушающим, что А почти не мог слышать свои собственные мысли. Но в мыслях своих он очень хотел разобраться. Прошлого занятия с К было плодотворным, но А чувствовал, что ему необходимо больше практики. Он пытался постичь совершенно новую для себя технику бесконтактного лечения – цигун, а К ему в этом помогал. А не заметил, как снова оказался у двери в апартаменты К. После короткого уверенного стука ему открыли.

– Это ты А-сан? Заходи, не стесняйся – приветствовал его как всегда дружелюбный К.

– Привет, – А поклонился, но не из чувства вежливости, как делал это обычно, и не из уважения к традициям древних семей, к коим принадлежал К, но больше из чувства благодарности к учителю, коим последнее время являлся для него К. Тот же отмахнулся от любезностей и предложил испить чаю.

Кроме К в доме никого больше не оказалось, и, хотя беседа за чаем была легкой и непринужденной, А чувствовал, что что-то изменилось. Или вот-вот готово измениться. Но никак не мог уловить этот «отенок».

После они переместились в зал для тренировок. Это была обычная комната, но в ней было достаточно просторно, и К нравилось называть ее «зал для тренировок». А стал переодеваться в хакама и ощутил на себе взгляд К. И вроде не было в этом ничего необычного. А уже много раз переодевался при К, а К много раз на него смотрел,

но почему-то именно в этот раз у А появилось смущение. «Что же происходит?» – очень упорно пытался осмыслить А, но никак не мог решить эту задачу. Он на все стремился найти рациональные и логические ответы.

Эта тренировка должна была стать последней. А уже многому научился, нужно было только окончательно закрепить знания, и можно будет приступать к разработке трактата для Рётакусенсея, но, как назло, именно в этот день у него все получалось очень плохо. К постоянно останавливался, подходил к А и поправлял его стойку.

– Ты сегодня какой-то рассеянный. Что-то случилось, А-сан? – спросил К, когда в очередной раз стоял позади А и пытался вытянуть его руку под нужным углом, на что тот еле заметно вздрогнул и ответил:

– Можешь называть меня Б-кун.

Несколько мгновений они стояли молча замерев. Грудь К прижималась к спине А. Затем А стал сводить вместе руки, но из-за того, что их держал К, невозможно было понять, кто именно является инициатором этого движения. В конце концов оказалось, что К обнимает А сзади, а тот прижимает его руки к себе. Через еще какое-то время снова первым подал голос К:



– Я чувствую легкое покалывание. Это из-за того, что ты применяешь технику духовных?

– Возможно. – Неопределенно ответил А. Затем развернулся и оказался лицом к лицу со своим учителем. «Учитель, староста факультета, сокурсник... Я все время относился к нему, как к старшему, как к товарищу и брату. Но видел ли я его суть? Видел ли я человека за маской?» – думал А. Их лица были близко. Очень близко. К все еще обнимал А. Ситуация была ужасно неловкой, но оба, кажется, были слишком заняты своими мыслями, чтобы резко разорвать дистанцию. А высвободил одну из рук и очень мягко положил на щеку К.

Их губы встретились. Эта встреча была короткой и сдержанной, как рукопожатие двух корпоратов при первом знакомстве. Но уже вторая превратилась в долгий и будоражащий танец. Руки К скользнули на бедра А, и притянули к себе. Они оба почувствовали, как что-то Новое встречает нечто Неизвестное. Подобное соприкосновение возможно только между двумя мужчинами, и только в самые экзотические моменты жизни, память о которых остается



до конца дней, или же стирается и уничтожается безвозвратно.

Мягко они опустились на пол. По мере того, как облачения, амулеты и прочие атрибуты саппортов оказывались в стороне, звон колокольчиков, что так часто сопровождал К, становился то громче, то тише, и наконец с последним возмущенным звяком исчез.

– Ты очень твердый, – заметил К, увлеченно исследуя А.

– Это из-за тренировок. Чтобы кого-то защитить, я должен уметь держать удар, – парировал А, запустив пальцы в волосы К.

– Я не о твоём теле говорю. Точнее, не обо всем теле, – ответил К. – Хотя есть все-таки одна часть, удивительно нежная и уязвимая.

А не успел что-либо ответить, как не успел и посмотреть на ту часть своего тела, что стала предметом разговора, так как она скрылась во рту у К. Чтобы не быть слишком громким, А прикусил губу. Еще некоторое время у обоих не было возможности издавать членораздельные звуки. А когда их губы снова встретились, А почувствовал оттенок... своего собственного вкуса.



– Теперь моя очередь! – сказал он решительно, будто смотрел на открывающийся разлом с демонами. Внутри же ощущал решительности намного меньше. Но все оказалось не так страшно. Несмотря на то, что это был первый подобный опыт в жизни А, он знал как обращаться с некоторыми штуками. А вскоре и вовсе вошёл во вкус, рассчитывая попробовать все то, что не мог проверить самостоятельно. Лицо К очень быстро сменило выражение с обеспокоенного на отсутствующее. «Какой у него глубокий голос» –



подумал А, вслушиваясь в стоны друга: «Надеюсь я не был настолько же громким пару минут назад...» В этот момент рот А заполнился чем-то горячим, и от удивления и неожиданности он все проглотил. К выглядел слегка виноватым.

– Энергия перетекает из одного состояния в другое. Ничего особенного, – философия всегда приходила на помощь А в непредвиденных ситуациях.

В этот момент со стороны двери раздался шум.

– Сестра пришла, – выдохнул К в ответ на удивленный взгляд А.

– Уж надеюсь, что не брат.

Через пятнадцать минут они сидели все вместе и пили чай. За это время А уже несколько раз успел оценить углы обзора со стороны входа и скорость, с которой натягивал одежду. По его расчетам сестра К ни о чем не должна была догадаться. Но все же...

– Вкус чая какой-то странный. Или запах – заметила девушка.

– Кажется, я переборщил с заваркой – ответил К.

Спасительные рецепты

Если вы часто засиживаетесь за учебой до поздней ночи, а то и до раннего утра, то встать на пары вовремя становится очень сложно. Не говоря уже о разминке от Мисимы-сенсея!

А если вы при этом ещё и не выбрали питание в столовой...

В этом случае, нас спасет пара простейших рецептов. Готовить их легко, даже когда голова раскалывается от избытка влитых накануне знаний.

Первым делом, находим себя в пространстве, и аккуратно идем на кухню (поверьте, это того стоит).



Оживляющий Суп из моллюсков Хамагури

Ингредиенты:

1. Немного устриц.
2. Водоросль Комбу – 5-6 г.
3. Моллюски Хамагури – 5-6 шт. маленьких.
4. Соль, перец, соевый соус – по вкусу.
5. Ложка сакэ.

Достаем вон ту последнюю чистую кастрюлю, наливаем примерно поллитра воды (именно воды!), и кладем в нее кусочек водоросли Комбу размером с половину ладони.

Куда-нибудь на стол кладем разморозиться штук 5-7 ракушек Хамагури.

Если их нет, то спрашиваем у страдающего соседа, в обмен на порцию супа. У соседа точно найдется.

(Мы, конечно на острове, но настоятельно рекомендуем не нырять за ними после ночи активной учебы.)

Оставляем это все минут на 40, а сами идем дальше приводить себя в порядок.

Возвращаемся, и добавляем в кастрюлю промытые ракушки, и одну столовую ложку сакэ.

Доводим до кипения и на небольшом огне варим 5 минут.

Дальше разливаем по порциям, и добавляем соль/перец/соевый соус по вкусу.

Итадакимас!



Воскрешающий напиток после усиленной тренировки

Воскрешающий напиток после усиленной тренировки. Полезен и перед ночной тренировкой тоже (если вы не с факультета Сэнго, и всё планируете заранее).

Ингредиенты:

1. Желание воскреснуть.
2. 1 стакан воды (лучше горячей).
3. 1/4 чайной ложки куркумы.
4. 1 чайная ложка сока лайма (или лимона).
5. 1 чайная ложка сахара.

Заливаем водой четверть чайной ложки куркумы, и даем настояться в течение пары минут. Добавляем сок лайма/лимона, сахар (если вы не Карма) и перемешиваем.

По желанию, можно добавить немного сушеного корня имбиря.



Праздничный рамен истинного демоноборца

Если день выдался особенно удачным, его можно отпраздновать в уютной гостиной, наслаждаясь вкуснейшим раменом.

Рамен нельзя назвать раменом, если у него не будет правильного наваристого бульона, он является очень важной частью этого блюда. Есть несколько разновидностей бульона: сию – с солью, сёю – с соевым соусом, мисо – с пастой мисо и демонический – самый насыщенный вариант бульона. Его мы и будем готовить!

Ингредиенты для бульона:

Поскольку бульон и мясо, (особенно демоническое) готовятся долго, лучше их приготовить заранее, из запасов – за день или два, чтобы в день готовки можно было пропустить эти шаги.

1. Кости самого сложного демона – 700 г.
2. Морковь – 1 шт, крупно нарезанная.
3. Зеленый лук – небольшая горсть.
4. Чеснок – 2 зубчика.
5. Свежий имбирь – кусочек 2 см.
6. Соевый соус – 3 ст.л.
7. Рыбный соус – 1 ст.л.
8. Мисо-паста – 2 ч.л.

Ингредиенты для вкусного мяса:

1. Филе побежденного демона – 700 г.
2. 1 стакан воды.
3. 4 ст.л. соевого соуса.
4. 1/2 чайная ложка лимонного сока.
5. 1 ст. л. сахара.
6. 2 стебля зеленого лука.
7. 2 зубчика чеснока.
8. 1/2 небольшого имбиря.
9. Черный перец – по вкусу.

Для подачи рамена:

1. Лапша пшеничная, яичная или гречневая – 250 г.
2. 1/2 вареного яйца на человека.
3. Нарезанный свежий зеленый лук.
4. Дополнения на выбор: Грибы шиитакэ – заранее замоченные в ледяных слезах демона. Зеленый лук Ростки сои

Бульон:

Поместите демонические кости в кастрюлю. Добавьте воды, чтобы полностью покрыть их, и накройте крышкой.

На сильном огне доведите воду до кипения. После варки, слейте кости и промойте холодной водой (это важно, поскольку это будет определять станет ли ваш бульон кремового цвета или останется таким же мутным как помыслы демонов).

Промыть кастрюлю, положить кости обратно вместе с остальными ингредиентами для бульона.

Добавьте воду, чтобы она едва покрыла ингредиенты и накройте крышкой. На сильном огне доведите воду до кипения. В первые 15-20 минут проверяйте кастрюлю и снимайте накипь от костей, если она будет образовываться. Бульон тушить на медленном огне 4 часа.

Филе демона:

Разогрейте духовку до 200С.

В кастрюлю сложить филе, добавить воду, чтобы она полностью покрыла мясо, и поставить на огонь. После кипячения слейте воду и удалите накипь, она испортит вкус победы.

Обратно в кастрюлю положить мясо вместе с остальными ингредиентами, накрыть крышкой и поставить на сильный огонь. После закипания переложить все из кастрюли в форму для запекания и отправить в духовку.

Время от времени проверяйте мясо на готовность, протыкая шпажкой, ну или ритуальным ножом (если вы свято чтите традиции).

Примерно на это уйдет 2 часа.

Дайте остыть. После того, как мясо полностью остынет, аккуратно нарежьте.

Сборка рамена:

Отварите лапшу согласно инструкции на упаковке.

Отварите яйца в течение 6 минут и аккуратно очистите их под холодной водой. Разрежьте на половинки.

Доведите бульон до кипения и подготовьте добавки.

Сервируйте рамен: в глубокую миску выложить лапшу, добавить бульон, сверху выложить яйцо и остальные добавки.



Итадакимас, коллеги!

Интервью с Радио-демоном

Он возникает из ниоткуда, и никто до сих пор не нашел ответа на вопрос «откуда ты это сказал». Он постоянно задает каверзные вопросы. Он – истинный демон, но никто не видел ни одного штриха для его убийства.

Да-да, рискуя собственным рассудком и здравомыслием, мы вызвали на откровенный разговор того самого Радио-демона! И возможно его ответы дадут демоноборцам то, чего им не хватало.

Почему ты общаешься с нами через радио?

(Голос отвечает несколько самодовольным тоном)

Вернее было бы спросить «как так получилось, что ты – мудрейший они – имеешь возможность великодушно доносить нам истину?»

Как так получилось, что голос они вещает в святая святых – Институте демоноборцев? Тут всё просто. Помните, когда деканат Института обманом бросил вас как пушечное мясо в грабительский набег за пределы вашего мира? Вы тогда ещё унесли с собой в институт много разных артефактов вам не принадлежащих. И вместе с ними вы принесли в институт частичку нашего мира, частичку его внимания... эфира... силы... Более того, вы принесли эти частички в своих сердцах. Ваши наставники вам об этом не сказали, верно? Так что подумайте, может, вы слышите этот голос не из динамиков, а в своих умах, своих сердцах. И, может, этот голос – на самом деле является вашим голосом, голосом вашего истинного «Я»?

Довольно громкое заявление. А есть ли у демонов друзья?

(Раздраженное фырканье)

Следующий вопрос, смертный.

Как вы, демоны, обращаетесь друг к другу?

(Голос из радио переходит на высокомерный тон)

Ко мне обращаются: «Ваше высочество», «Мой господин», «Наш владыка»... Вы, кстати, можете так же ко мне обращаться.



Чем занимается демон в свободное время? Оно у вас вообще есть?

Каждый демон волен делать всё, что ему угодно! Всё время и возможности этого мира у нас в руках. Вы тоже можете попробовать это могущество. Не стоит бояться сил, что даруем мы. И если среди вас есть смельчак, что не побоится иметь дело с этой силой, он будет вознаграждён сполна!

Что ожидает студенток, которые захотят познакомиться с тобой поближе?

(Минутное молчание. Что-то заставило Голос внимательно обдумать свой ответ)

Исполнение сокровенных желаний и фантазий. Если они не боятся осуждения со стороны консервативной части вашего общества. Но разве ворчание старых зануд и закостеневшие догмы стоят того, что бы отказать себе в исполнении желаний?

Насколько далеко ты можешь вещать?

Везде, где желают услышать истину и готовы донести мой голос до остальных.

Чем может питаться демон?

Чем угодно. Но души предпочтительнее, и мы с удовольствием примем их в дар. Так что если у вас есть недруг или соперница, то теперь вы знаете что с ними делать.

Что вам будет, если разозлите своего главного?

Я сам себе босс! *(Пауза и шипение)*

У нас ещё есть демоническая Госпожа. Мы её на руках носим и стараемся не злить.

И ещё есть Демон 18. Он не босс, но его лучше не злить. Никому. Совсем.

Какие времена лучше – сейчас или древние?

Некоторые демоны считают, что раньше было лучше – общество почтительно преклонялось пред могущественными силами и старалось всеми силами заполучить их благословение, особенно у так называемых «тёмных сил». Я же считаю, что надо идти в ногу со временем, и использовать современные технологии к взаимной пользе обеих миров.

Как демоны относятся к лимбу?

(Равнодушное хмыканье. Ответа не последовало)

Какая на твой взгляд лучшая шутка над людьми?

Троллить Карму.

Как ты относишься к демоноборцам?

Пушечное мясо, обманом используемое тиранами.

Что будешь делать, если останешься последним демоном?

(Затяжная пауза. Тон становится растерянным)

А вот это интересный вопрос. Честно говоря, не знаю. Ещё не придумал. А что посоветуешь ты?

Но сегодня это твое интервью. Ты рад возвращению Пятого брата?

(Ответом послужило шипение радио-частот. Продолжить разговор не удалось. Сказал ли демон хоть слово правды – мы так и не узнали.)

Почему люди сексуализируют демонов?

Здравствуй, любитель загадок и весёлых размышлений! Сегодня мы погрузимся в мир, где танцуют демоны, а Смерть не такая уж и страшная, как кажется. Пристегните ремни и приготовьтесь к игровому путешествию по таинственным тропам сексуальности и мифологии!

1) Воплощение Смерти (Танатос) и Восстановление Баланса

Ах, Танатос – наш мрачный друг, связанный со всеми ужасами загробного мира! Демоны заставляют нас трепетать от страха,

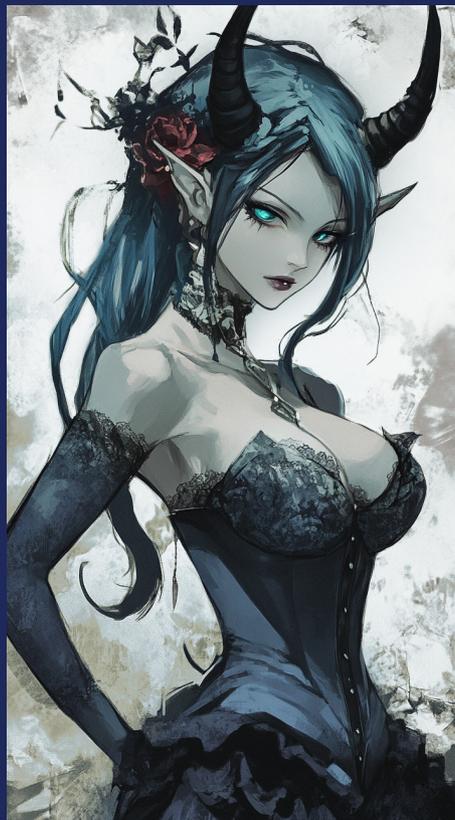
но вот сюрприз: это же вызывает и сексуальное желание, ведь секс – это концентрат жизни и удовольствия. Превращая смерть в нечто более «привлекательное», мы как бы обнимаем этот страх и делаем его менее пугающим. Это своего рода психологическая магия: берём то, что нас пугает, и превращаем в источник наслаждения. И вот он, наш внутренний баланс – между страхом смерти и жадной жизни. За этим захватывающим танцем можно наблюдать бесконечно!

2) Справляемся с «Тем, Чего Не Должно Быть»

Демоны – это настоящие нарушители правил, как непослушные дети в магазине сладостей. Они вызывают у нас когнитивный диссонанс, словно неожиданная шутка на серьёзной вечеринке. А вот секс – это штука простая и понятная! Когда мы наделяем ужасных существ сексуальностью, они становятся чуть более предсказуемыми. Мозг радуется: «О, это я понимаю!». Так что же может быть лучше, чем сделать чудовище немного более дружелюбным?

3) Потомки Божеств и Тяга к Идеалу

Все демоны – родичи Райдзина, несущие в себе искры божественной силы и красоты. Сексуализация здесь – это не просто физическое влечение, но стремление прикоснуться к чему-то великому и недоступному. Мы хотим обладать тем, что выше нас; погрузиться в божественное через самую интимную связь. Это как попытка поймать звезду за хвост!



4) «Запретный Плод» Сладок: игра с Плябү

Связь с демоном – это самая настоящая игра с огнём. Запреты всегда притягательны, как сладости на диете. Сексуализация сверхъестественных существ позволяет нам безопасно пофантазировать о том, что находится за гранью дозволенного. Это острые ощущения от «запретного плода», бунт против норм и выход за рамки обыденности. Демон становится идеальным партнёром для воплощения самых смелых фантазий. Кто бы мог отказаться от такого приключения?

5) Антропоморфизм + «Зловещая Долина»: Красота, Которая Пугает

Люди обожают придавать человеческие черты всему вокруг – даже самым страшным демонам. Когда существо почти как человек, но с рогами и клыками, оно попадает в так называемую «зловещую долину». Эта двойственность – одновременно притягательность и отторжение – создаёт мощное сексуальное напряжение. Зачем же нам обычные романтики, когда можно поиграть с чем-то более зловещим?

6) Пон-культура: Образ как Товар

В современном мире сексуализация демонов в аниме, играх и комиксах стала настоящим коммерческим продуктом! Красивые демонессы и мужественные демоны привлекают внимание как магнит. Они позволяют зрителю почувствовать себя могущественным укротителем опасного создания, соблазнителем абсолютной силы или

самому оказаться соблазнённым ею. Это фантазия о покорении недоступного или обладании запретной властью... И всё это – даже не выходя из дома и не отрываясь от любимой приставки! А кто бы не захотел стать героем своей собственной сказки?

Итак, дорогие друзья, мир демонов и сексуальности полон загадок и веселья! Мы видим, как страхи переплетаются с желаниями, создавая удивительные истории о жизни и смерти. И кто знает, может быть, в этом танце между светом и тенью скрыта наша истинная природа? Впереди ждут ещё множество увлекательных открытий!



Тадание на Демонической Крови

Описание: Устали от обычных тестов на совместимость? Попробуйте древний (и слегка сомнительный) ритуал! Капните каплю крови побежденного низшего демона (или свекольный сок для гуманистов) на специальную карту-мандалу.

Куда потянется «кровь»?

Левый верх:

Вам идеально подошел бы факультет Кусанаги. Вам нужна безупречность! Партнер должен ценить чистоту (физическую и помыслов), ритуалы и благородные жесты.

Свидание мечты: чайная церемония в саду камней.

Левый низ:

Ваше место - на Горо, а ваша стихия - тайна и стратегия! Идеал - тот, с кем можно строить хитроумные планы свиданий и обмениваться зашифрованными записками.

Место встречи: секретный уголок библиотеки или Место Силы для «сбора данных».



Правый верх:

Минамото для вас - правильный выбор. Ваша любовь - в дисциплине и совместных свершениях! Ищите партнера, готового делить распятие и тягать гири духа вместе.

Идеальное свидание: синхронная утренняя зарядка

Правый низ:

Уверены, вы уже учитесь на Сенго! Вы жаждете адреналина, а ваша половинка должна быть готова прыгнуть с вами в пропасть (буквально или метафорически).

Лучшее признание: «Пойдем взорвем что-нибудь во имя любви?»

Растекается по всей карте:

Ваша судьба - не из легких! Готовьтесь к отношениям, где любовь измеряется в процентах стресса (+10% за каждый поцелуй?) или где свидания проходят в разных измерениях.

Держите зелье снятия стресса на всякий случай... или ищите экзорциста.

*На самом деле про кровь мы пошутили.
Можете просто кинуть монетку на мандалу.
Или в демона.*

Клинок, распалённый демонов

Дорогие читатели, сегодня мы поделимся с вами плодами многолетних исследований, практик и экспериментов в области охоты на демонов. В нашу редакцию частенько поступают вопросы: чего ждать от тех или иных демонов во время жаркой встречи? Чем они могут удивить? Чем впечатлить? К чему готовиться?

Сегодня видный эксперт в вопросе демонов и длины клинков (чьё имя вам хорошо известно, но он – или она – остаётся инкогнито по личной просьбе) откроет нам глаза на эти животрепещущие вопросы!

♂ Даже самые рядовые демоны, не отмеченные алыми следами Йоми, могут смутить и впечатлить неопытных, наивных и невинных абитуриенток и первокурсниц размерами своего клинка. Но помните: главное – не размер, а умение им пользоваться!



♂ Искушённую охотницу на демонов вряд ли сможет удовлетворить демон с редкими алыми отметинами, ибо те, кто хорошо учится в Райдзине, видели, попробовали и умеют всякое. Но будьте осторожны, ибо демоны любят и умеют работать группами! Следите за тылом и уж тем более постарайтесь не оказаться в кругу!



♂ Демоны с многочисленными алыми следами Йоми могут удивить своими талантами и разнообразием подходов, форм и позиций, которые они принимают во время встречи. Отважным демоноборцам нужно быть предельно внимательными, ибо длинные клинки этих злодеев так и жаждут сделать студентов Райдзина своими ножнами!



♂ Те демоны, что несут на себе только красные следы, могут, фигурально выражаясь, положить на лопатки и оседлать даже опытную третью курсницу, испытавшую уже не один десяток клинков. Для того чтобы удовлетвориться победой над такими, лучше найти себе парочку надёжных партнёров! Командная работа – залог яркого финала!



♂ Особой категорией идут Демоны-Полководцы. Эти создания уникальны, и встреча с ними поистине незабываема. Клинки полководцев столь выдающиеся, что посрамить их можно, только обладая действительно особым мечом. Лишь лучшие демоноборцы могут достичь истинной вершины блаженства, погрузив в горячую плоть Полководца клинок, подготовленный и зачарованный специально для этого!



Колонка ностальгии и сплетен

В прошлом году Намикава-сан побил рекорд по самому быстрому наказанию – 5 минут от начала обучения прямо на линейке.

Зря Вы пренебрегаете этикетом и не соблюдаете нормы! Ни один Сенсей не пожалеет вас, даже утром перед завтраком, если Вы не поздороваетесь.

«Да нам срать как-то, мы талантливые», – подал голос борзый якудза на замечание сенсея о том, что они не слушали. Как Вы считаете, это был его последний день в Институте?

Айти Акайо – рекордсмен по нарушениям, замеченными факультетом Кусанаги! Главный нарушитель порядка, или бедолага, для которого каждая карта неровно ложится?

В прошлом году студент, перепутав в темноте людей с демонами, кричал, что втащит им, как только те подойдут! Кто же мог подумать, что те загадочные фигуры – Мисима-сенсей и Мастер Инкен! Кто кому втащил – вопрос открытый...

Срочное включение!!! Ханатаку-сана на самом деле зовут не Таро, а Кирейнамиза! Кирейнамизу переводится как «чистая вода», и в прошлом году было замечено очень много «звездежа чистой воды».

«На воре шапка горит», – как говорят многие. А у нас в Институте, если деньги не твои, то они превращаются в листву! Или же «Как Госпожа Кицунэ-сама отучает новое поколение демоноборцев от краж».

По слухам одна из студенток не приехала на третий год обучения, потому что забеременела от Мисима-сенсея! А строгие родители выгнали ее за это из дома.

Рётаку-сенсей не любит местных лисиц! Какое неуважение! Ещё и вкусняшек жалеет, а как хвост гладить – так сразу ручки тянет!

А вот Мисима-сенсей гладил ушки Кицунэ-сама. Милая была картина! Как позже говорила сама лисица: ей понравилось.

Поговаривают, что Фукуда-сан бросил Котонэ-сан ради ее старшего брата... но никто не уверен, ради которого из них.

Такано-сенсей показал настоящий мастер-класс по маскировке: его студенты не могли найти своего декана 30 минут, чтобы сдать свою работу, над которой пыхтели не один час...

Берсерки в прошлом году были в ударе: Накахара-сан, взваливая на себя двух раненых товарищей, не скрывала радости: «Как мощны мои лапищи! А Котонэ, взваливая на себя Такано-сенсея и сопротивляющегося мастера Инкена заявила: «Я могу нести двоих! Откачаем – я вам зачетку покажу!»

Не ругайтесь с любимыми саппортами! Они нас лечат, но даже демонам становится страшно, когда они в гневе. Накамура-сан тому пример! Напугала демона, а ведь он, возможно, хотел просто поздороваться.



*Перестаньте быть простыми
собранными калерками!
С биомеханическим имплантом
«Кайдзю» ты снова самурай!*

К сожалению в современном мире все больше и больше людей попадают в ситуацию, когда организм отказывается исполнять возложенные на него функции. И причиной тому может быть не только возраст. Стресс на работе и во время учебы, экология и чудовищные психологические и физические нагрузки знакомы не только демоноборцам. И даже если прямо сейчас вам кажется, что все хорошо, спросите своих близких – как часто они видят вас уставшим и изможденным! Но ведь именно в кругу семьи и для своих самых дорогих людей мы хотим быть энергичными и бодрыми как никогда.

ВЫХОД ЕСТЬ!

С биомеханическим имплантом «Кайдзю» от корпорации **Фуджи-Филм**, вы больше не будете чувствовать себя проигравшим. Импланты изготовлены из высококачественных экологичных и нетоксичных материалов, прошли многоуровневый контроль качества*. Покрытие из синтестожи и сеть нейросенсоров позволяют вам чувствовать имплант, будто это ваша родная часть тела**. Адаптивная регулировка размера и пропорций позволит подобрать ключик к «сердцу» любой партнерши. 74 предварительно настроенных программы вибраций, и еще 176 в премиальном пакете. Акустический бесконтактный режим, LED подсветка с настройкой интенсивности и цвета в пакете «Джедай». 14 температурных режимов от «Сибирской Зимы» до «Магма течет в наших венах!».

Также, с помощью одной единственной кнопки вы можете переключить выводящий канал! Больше никаких незапланированных финалов! Криокамера с функцией заморозки боиматериала*** позволит вам сохранить и активировать репродуктивную способность даже тогда, когда ее утратят ваши внуки****. Вопрос с наследниками решен!

А если вы часто отлучаетесь в командировки, подключите пакет «Хун» и активируйте автономный режим. Будьте всегда рядом со своей супругой!

Также в продаже имеются различные вкусоароматические наполнители с биологическими добавками. Проконсультируйтесь со специалистом в сервисном центре, и он подберет соответствующий состав. Сбалансированное количество калорий, нутриентов и витаминов, и ваша жена больше не захочет ходить в ресторан!

Премиальный пакет «Император» помимо основных функций включает в себя множество бытовых возможностей от milkшейкера, до портативного пылесоса. Следите за новыми поступлениями на официальном сайте.

Корпорация Фуджи-Филм! С заботой о людях.

*вероятность отторжения импланта составляет менее 69% по результатам предварительных испытаний.

**в случае побочных эффектов в виде зуда, онемения, ноющих и пульсирующих болей, омертвления прилегающих органических тканей и самовозгорания обратитесь в сервисный центр с документами о гарантии.

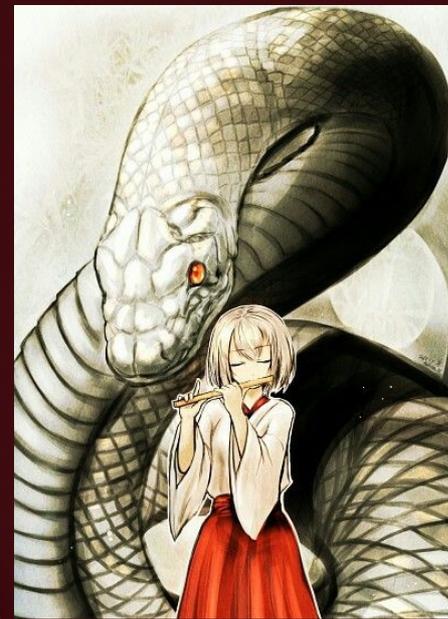
***для сохранения биоматериала он изначально должен обладать соответствующим качеством.

****в случае, если они не воспользуются нашим предложением.

Послание Деревянной Змеи

Студенты-воины, чья сталь закаляется в горниле академии и чей дух меряется с тьмой! Я – Год Деревянной Змеи 2025. Моя мудрость – в корнях древних знаний, моя гибкость – в умении обойти ловушку. Слушайте!

От вашей учебы ждите не просто тактик и приёмов, но глубинного понимания. Демоны, которых вы гоните, – отражение теней мира и ваших собственных сомнений. Институт научит вас видеть узоры в хаосе, находить слабое звено в броне тьмы не грубой силой, а пронизательностью. Это будет трудно. Будут ночи, когда свиток знаний покажется тяжелее меча, а схема оригами – запутаннее демонических речей. Но в этом терпении, в этой кропотливости – ваша будущая сила. Памятуйте: Змея кусает лишь раз, но метко – так и ваше знание должно быть точным и безошибочным.



А что до сердец ваших? Любовь в вашей доле – не роскошь, но испытание и опора для духа. Ждите не спокойных прогулок, а мгновений, вырванных у долга. Чувства будут остры, как клинок, и хрупки, как утренний лед. Не ищите легких путей. Тот, кто сможет понять вашу ношу, принять ваши исчезновения в бездну заданий и ваши возвращения с пеплом сражений на доспехах, – тот и есть ваш истинный союзник. Не бойтесь открыться – Змея знает: истинная броня не в железе, а в доверии. Но будьте мудры: любовь не должна ослеплять, расслаблять клинок. Пусть она будет вашим тылом, вашим источником света в крошечной тьме, а не петлей на шее в решающий миг.

Идите же. Учитесь видеть незримое. Любите без страха, но с рассудком. И помните: как Змея сбрасывает кожу, так и вам предстоит перерождаться – из учеников в защитников, из юношей и девушек – в мудрых воинов, чья сила – в знании, а стойкость – в сердце, умеющем и любить, и сражаться.

Я, Год Деревянной Змеи, обвиваю вас своим благословением гибкости и глубины. Пусть ваш путь будет меток и светел.

*Сталь закаляй,
Но сердце пусть не станет льдом.
Любовь – не рай,
Испытанье. Кто поймет боль,
Тот щит твой станет, даст огонь.*

*Сбросишь кожу – вновь
Станешь демоноборцем.
Держи любовь,
Как клинок в ножнах. В сраженьях
Свет ее – твоё спасенье.*

Любовный гороскоп

Примечание астролога Raijin Cherry: «Созвездия — лишь карта, но путь выбираете вы. Даже демоны боятся тех, кто смеет любить между ударами катаны».

Овен

21 марта – 20 апреля

Июнь принесет искру – но иногда она может обжечь. Ваша страсть взлетит высоко, но будьте осторожны с резкими словами. Помните: за вспышкой гнева партнера часто скрывается желание вас порадовать. Дайте ему шанс объясниться, и вы увидите чистые намерения. Эта вспышка может стать топливом для еще большей близости.

Талисман: Веер или узор пламени.

Избегай: Чёрная верёвка и алый цвет.

Изречение: «Даже клинок нуждается в ножнах. Позволь другому стать твоим укрытием».



Aries

Телец

21 апреля – 20 мая

Тени сомнений могут попытаться закрасться в ваше сердце. Не поддавайтесь! То, что выглядит как холодность, скорее всего, просто усталость или тревоги вашей половинки. Вместо вопросов «любит ли?», предложите свою надежную поддержку. Ваше спокойное присутствие – лучшее лекарство, и скоро все вернется в свое русло.

Талисман: Камень или узор в форме волны.

Избегай: Разбитые чаши и цвет увядшей сакуры.

Изречение: «Сердце, как меч, тускнеет без доверия. Точи его искренностью».



Taurus

Близнецы

21 мая – 21 июня

Июнь зовет на эксперименты! Не бойтесь привнести что-то новое в ваши отношения или флирт. Даже если идея покажется странной или не сработает идеально – она раскрепостит вас обоих. Ваша легкость и готовность к игре – ключ к тому, чтобы партнер открылся вам по-новому. Доверие рождается в моменты спонтанности.

Талисман: Маска.

Избегай: Треснувшие зеркала и пурпурный цвет.

Изречение: «Истина – не в словах, а в молчании между ними. Слушай шепот меча после удара».



Gemini

Рак

22 июня – 22 июля

Прошлое может неожиданно постучаться – не в буквальном смысле, а через воспоминания или неожиданные параллели в настоящем. Не пугайтесь. Взгляните на это спокойно: это шанс увидеть, как далеко вы ушли и что цените сейчас. Ваша нынешняя связь только окрепнет, когда вы осознанно выберете настоящее.

Талисман: Элемент брони или узор в виде капли.

Избегай: Сухие водоросли и тускло-серый цвет.

Изречение: «Слёзы – не слабость, а дождь, питающий корни мужества».



Cancer

Лев

23 июля – 22 августа

Пришло время мягко, но твердо обозначить свои желания. Ваш партнер может замешкаться или показаться пассивным. Ваша ясность и немного требовательности (без упреков!) помогут ему собраться. Не сомневайтесь в своем праве на счастье. Ваша уверенность вдохновит его на действия, которых вы ждете.

Талисман: Вещь из золота, колокольчик.

Избегай: Ржавчина, цепи, белый цвет.

Изречение: «Даже солнце склоняется к горизонту. Научись быть слабым, чтобы стать сильнее».



Leo

Дева

23 августа – 23 сентября

Голова занята важными делами, а сердце тихо стучит: «Не забывай меня!». Учеба/работа могут поглотить, но помните о том, кто ждет вашего внимания. Найдите хотя бы маленький ритуал для двоих – чашка кофе вместе, короткое сообщение. Иначе однажды можете обнаружить легкую отстраненность... Верните тепло, пока оно не остыло.

Талисман: Кисть.

Избегай: грязно-жёлтый цвет.

Изречение: «Даже идеальный клинок имеет изъян. Ищи красоту в несовершенстве».



Virgo

Весы

24 сентября – 23 октября

Баланс – ваша стихия, но сейчас звезды советуют слушать не только разум, но и сердце. Нерешительность может создать ненужную дистанцию с любимым. Взвесьте «за» и «против», но потом действуйте интуитивно. Один смелый шаг, одно искреннее слово могут изменить все к лучшему. Доверьтесь своему внутреннему компасу.

Талисман: бамбук и зелёный цвет.

Избегай: Сломанные веера и болотный цвет.

Изречение: «Истинный равновесие – в принятии непостоянства. Позволь ветру качать твои ветви».



Libra

Скорпион

24 октября – 22 ноября

Внимание будет разрываться между любовью и дружбой. Вам придется сделать нелегкий выбор, отдав предпочтение кому-то одному. Не вините себя – иногда друг действительно нуждается в вас больше. Ваша вторая половинка поймет, если вы честно объясните ситуацию. Эта временная дистанция может даже открыть новые грани в ваших отношениях.

Талисман: Нож, змеевидный узор.

Избегай: Чёрный шёлк и кроваво-красный цвет.

Изречение: «Даже скорпион носит яд не для убийства, а для защиты. Не бойся своей силы».



Scorpio

Стрелец

23 ноября – 21 декабря



Ваши отношения сейчас – как хрупкая и прекрасная ваза. Одно неловкое движение – и трещина. Будьте внимательны к словам и поступкам партнера. Вместо того чтобы торопливо строить выше, укрепляйте фундамент доверия и открытости. Нежность и терпение сейчас важнее страсти. Заботьтесь о вашем общем творении. Совет: Молчи у костра. Иногда тишина – лучший рассказчик.

Талисман: Верёвка, сплетённая при лунном свете.

Избегай: тускло-синий цвет, стрелы.

Изречение: «Иногда нужно отпустить стрелу, чтобы понять – мишень была в сердце».

Козерог

22 декабря – 20 января



Соблазн проверить чувства на прочность велик, но осторожно! Ваше упрямство в поисках «доказательств» может нечаянно ранить. Не играйте в опасные игры. Лучше прямо поговорите о своих потребностях и страхах. Искренность укрепит связь, а испытания – лишь посеют сомнения. Выбирайте строительство, а не проверку.

Талисман: Ключ.

Избегай: Лёд и белый цвет.

Изречение: «Даже гора когда-то была пылью. Не бойся быть уязвимым».

Водолей

21 января – 18 февраля



Готовьтесь к неожиданной встрече или вихрю эмоций! Кто-то новый может очаровать вас своей непохожестью, или старые чувства вспыхнут с новой силой. Наслаждайтесь полетом, но держите ноги на земле. Помните о том, кто уже рядом. Этот новый ветер может освежить вашу жизнь, но не дайте ему унести вас слишком далеко от того, что действительно ценно.

Талисман: Бумажный фонарь, узором-водоворот.

Избегай: ядовито-зелёный цвет.

Изречение: «Даже в хаосе есть ритм. Танцуй, а не беги».

Рыбы

19 февраля – 20 марта



Ваше волшебство – в благодарности. Не принимайте заботу и любовь партнера как должное. Скажите «спасибо» за мелочи, за его старания, просто за то, что он есть. Эта простая искренность – как живая вода для ваших отношений. Без нее чувства вашей половинки могут начать тихо увядать. Покажите, как вы цените его/ее – и увидите, как расцветет ваша связь.

Талисман: Ёмкость с водой, набранной при свете луны.

Избегай: Трещины, коричневый цвет.

Изречение: «Даже в самой глубокой воде есть отражение неба. Ищи свет в себе».



